KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

No. 64

$1.00

KALIMAN

KALIMAN

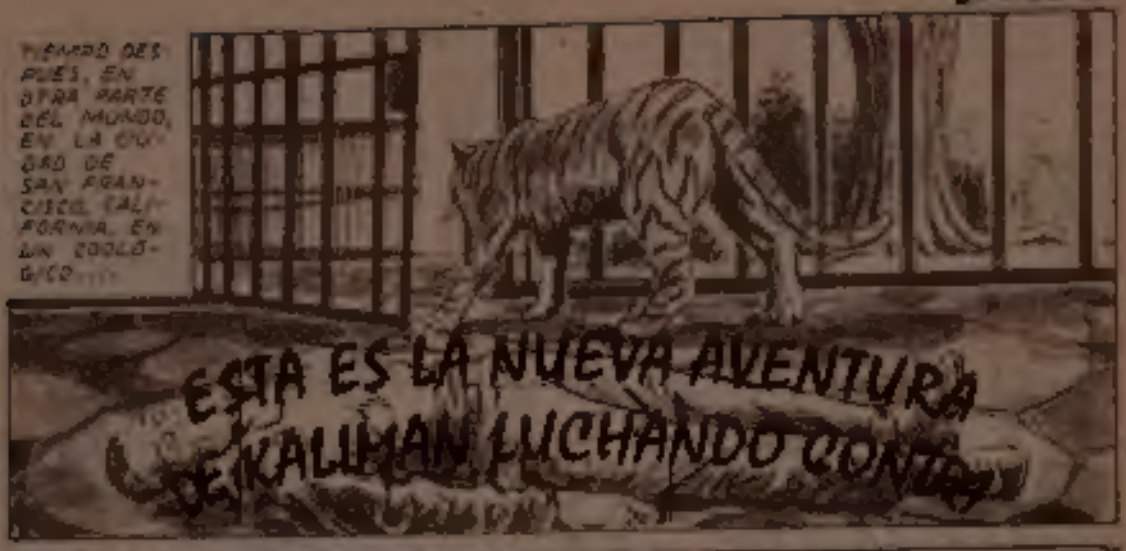
EL HOMBRE INCREIBLE 54

KALIMAN

Colombia $5.00

Venezuela Bs 1.00

Ecuador $/5.00

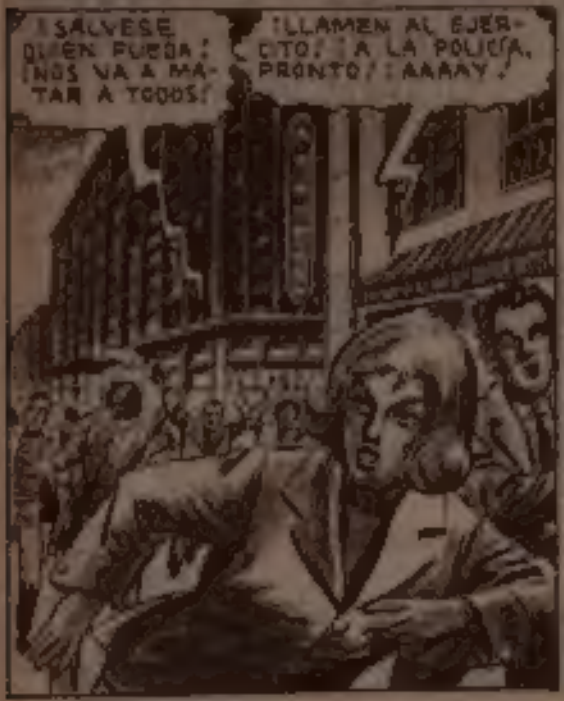


AHORRE TIEMPO ENVIANDO SUS CARTAS POR VIA AEREA

AHORRE TIEMPO ENVIANDO SUS CARTAS POR VIA AEREA

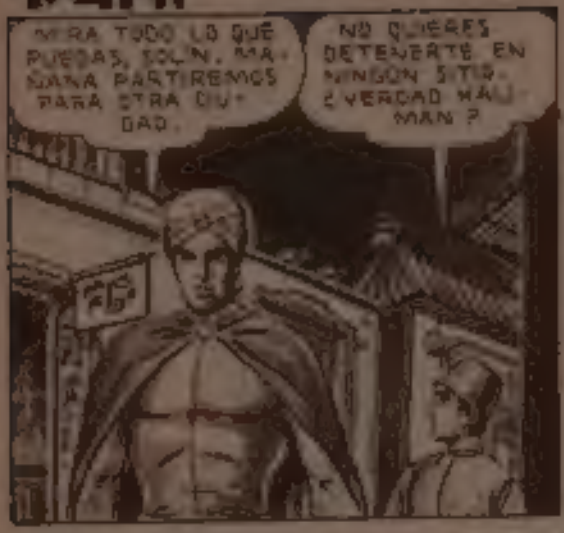
DE UN MAGNÍFICO SALTO, EL TIGRE SALVA LA REJA QUE LE [illegible] BERTAD, EN PLENA CIUDAD DE SAN FRANCISCO.

[illegible] SE HA ESCAPADO DE SU JAULA.



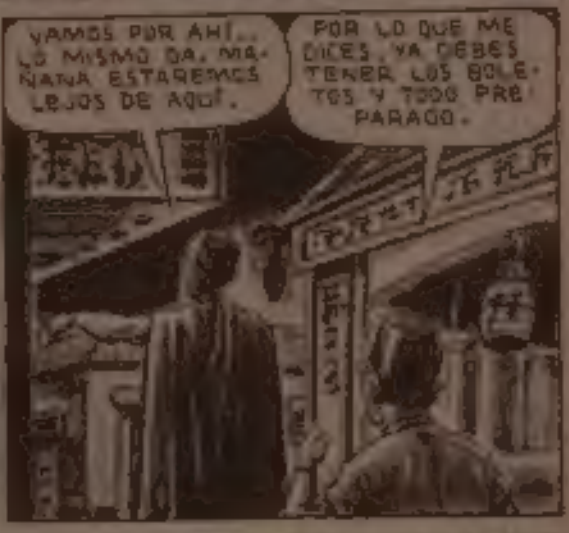
¡Y LA POLICIA Y EL EJERCITO SE PONEN EN MOVIMIENTO, PERO LA FIERA HA DESAPARECIDO!

Y AL DÍA SIGUIENTE, POR LA NOCHE, POR UNA CALLE DEL BARRIO CHINO, KALIMAN Y SOLÍN....
ES COMO ANDAR EN UN MUNDO DIFERENTE: ¡ES ASOMBROSO!
LO ES SOLÍN. AQUÍ VIVE LA CIVILIZACIÓN MILENARIA DE LOS CHINOS.
PERO ESTAMOS EN UNA CIUDAD AMERICANA: EN EL NUEVO MUNDO!
ESTOS HOMBRES NO HAN QUERIDO POR ESO PERDER SUS VIEJAS COSTUMBRES.
EL ASOMBRO DE SOLÍN ES INMENSO. NO PUEDE ASOCIAR LO MODERNO DE UNA CIUDAD CON ESAS GENTES EXTRAÑAS....
MIRA,... HACEN ESTA FIESTA DIARIAMENTE.
¿POR QUÉ? NINGÚN PAÍS HACE FIESTA TODOS LOS DÍAS....
ES UNA INDUSTRIA. LOS TURISTAS LES DEJAN MUCHO DINERO.
COMPRENDO. SUS TRADICIONES LLAMAN LA ATENCIÓN A LA GENTE DE AQUÍ.
Y DE OTRAS PARTES. ESTA FIESTA ES LA DEL AÑO NUEVO; ES UN POCO LARGO DE EXPLICAR.
QUIZÁ QUE ME LO CONTARAS. ME ATRAEN ESAS COSAS.
21


MIRA TODO LO QUE PUEDAS, SOLÍN. MAÑANA PARTIREMOS PARA OTRA CIUDAD.
NO QUIERES DETENERTE EN NINGÚN SITIO. ¿VERDAD KALIMAN?

HEMOS PASADO MUCHAS AVENTURAS, SOLÍN. DESCANSAR UN TIEMPO ES LO MEJOR.
Y MIENTRAS, CORRER POR EL MUNDO, VIÉNDOLO TODO...

VIAJAR ES APRENDER... MIRA ESTO. ¡PARECE QUE ESTAMOS EN EL VIEJO PEKÍN!
¡ESTO ES PARA PERDERSE! NO SE PARA DÓNDE SEGUIR.


VAMOS POR AHÍ... LO MISMO DA. MAÑANA ESTAREMOS LEJOS DE AQUÍ.
POR LO QUE ME DICES, YA DEBES TENER LOS BOLETOS Y TODO PREPARADO.

ASÍ ES, SOLÍN. PARTIREMOS AL AMANECER EN EL JET....
ESTÁ BIEN. VERÉ TODO ESTO Y TRATARÉ DE NO OLVIDARLO
22

EL BARRIO CHINO DE SAN FRANCISCO CALIFORNIA, ESTÁ TRANQUILO, AL PARECER [illegible]

¿DONDE SE METIO LA GENTE? ¡NO SE OYE NINGUN RUIDO!

ES LO DESCONCERTANTE DEL ASIÁTICO SILENCIO ABSOLUTO O RUIDO ESTREPITOSO....

PERO CUANDO VAN A LLEGAR AL EXTREMO DEL CALLEJÓN, LAS COSAS CAMBIAN... UNA MULTITUD TAPA LA SALIDA...

¡MIRA AHÍ, KALIMAN! ¡PARECE QUE AHÍ HAY UN ESPECTACULO!

LO VEREMOS AUNQUE NO SE QUE PUEDA SER.

¡QUE EXTRAÑO! NO HAY COHETES NI GRITOS.

CON SU PERMISO... PERDONE, CON PERMISO...

AL LLEGAR A LA PRIMERA FILA DE CURIOSOS, KALIMAN Y SOLIN SE DETIENEN ASOMBRADOS...

¡POR BRAHAMA! UN HOMBRE DESTROZADO...

ES UN POLICIA.

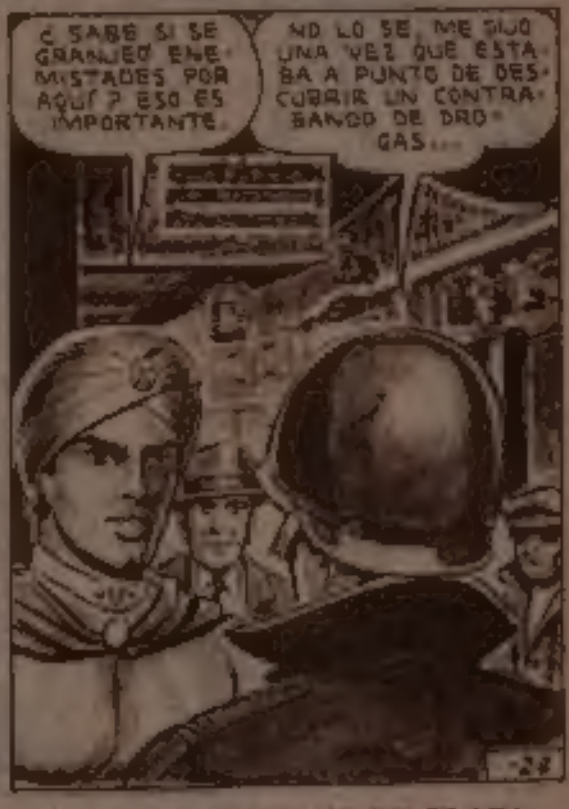
ESTA MUERTO. LE HAN CAUSADO ESPANTOSAS HERIDAS.

AHORRE TIEMPO ENVIANDO SUS CARTAS POR VIA AEREA

RETÍRESE. NADA TIENE QUE HACER AQUÍ.
ESTE HOMBRE ESTÁ DESTROZADO, SOBRE TODO EN LA GARGANTA.

RETÍRESE, YA VIENE EL DOCTOR Y LA AMBULANCIA. SIGA SU CAMINO.
LEÍ EN LA MAÑANA QUE UN TIGRE SE HABÍA ESCAPADO. ¿PODRÍA SER EL VICTIMARIO?

UNA PREGUNTA, SARGENTO. ¿CUÁNTO HACÍA QUE ESE POLICÍA ESTABA EN ESTE PUNTO?
TENÍA AÑOS. YO ERA SU RELEVO; NO SABÍA QUE EL ESTUVIERA TAN CERCA DE LA MUERTE.


¿SABE SI SE GRANJEÓ ENEMISTADES POR AQUÍ? ESO ES IMPORTANTE.
NO LO SÉ. ME DIJO UNA VEZ QUE ESTABA A PUNTO DE DESCUBRIR UN CONTRABANDO DE DROGAS...

LAS PALABRAS DEL SARGENTO, HACEN QUE KALIMAN SIENTA UN GRAN INTERES POR EL CASO.

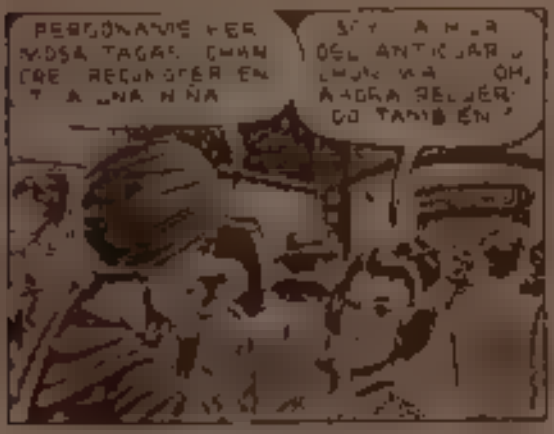
KALIMAN TIENE UNA IDEA...

USE EL CORREOGRAMA PARA OBTENER CELERIDAD Y ECONOMIA.

MOMENTOS DESPUÉS KALIMAN Y SOLÍN SE ENCUENTRAN EN OTRO LADO DEL PO EN LOS BARRIOS CHINOS

"NO SE PIERDA LOS MIERCOLES RAYO DE PLATA, SOLO CUESTA UN PESO"

FRENTE A KALIMAN SE ENCUENTRA EL ORIGINAL DE LA FOTOGRAFIA LA VERDADERA HISTORIA DE TAGASI CHAN



AL SABER QUIEN ES EL EXTRANJERO TAGASI CHAN HACE UN GESTO DE ESPERANZA

AHORRE TIEMPO ENVIANDO SUS CARTAS POR VIA AEREA

KALIMAN

USE EL CORREOGRAMA PARA OBTENER CELERIDAD Y ECONOMIA.

AHORRE TIEMPO ENVIANDO SUS CARTAS POR VIA AEREA

KALIMAN NO VE A LOS ACTORES, SU CEREBRO ESTÁ OCUPADO EN OTRAS COSAS MUY DIFERENTES.

TAGASI-CHANI SE ATERRORIZÓ AL VER A ESE HOMBRE, ¿POR QUÉ?

ES SEGURO QUE EL HONORABLE CHÓN-WAI ESTÁ EN PELIGRO, PERO, ¿DÓNDE HALLARLO?

TENGO QUE HABLAR CON ELLA... ¡ES PRECISO QUE SEPA MÁS SI QUIERE QUE LES AYUDE!

EN ESOS MOMENTOS, TAGASI-CHANI ESTÁ A PUNTO DE ENTRAR EN ESCENA...

TE ESTARÉ VIGILANDO, TAGASI-CHANI... NO TE DESPEGARÉ LOS OJOS DE ENCIMA.

¡POR FAVOR, LON-MAO! NO HAGAS NADA QUE PONGA EN PELIGRO LA VIDA DE MI PADRE.

ESPERO NO HABER COMETIDO UN ERROR... SERÍA TERRIBLE.

¿CÓMO ARRANCARLE LA VERDAD? ¡ES PRECISO SABER DE QUÉ HABLARON.

"NO SE PIERDA LOS MIERCOLES RAYO DE PLATA, SOLO CUESTA UN PESO"

SUMIDO EN SUS PENSAMIENTOS, KALIMAN NO ADVIERTE A UN EXTRAÑO HOMBRE QUE SE ACERCA...

SON MUCHAS LAS COSAS PARA QUE TENGAN RELACIÓN UNAS CON OTRAS...

UN TIGRE SE ESCAPA... UN POLICÍA MUERTO... DROGAS... Y ¡EL TERROR DE TACAS-CHAN!

MIENTRAS, TACAS-CHAN, DESDE EL FONDO, TRATA DE VER A KALIMAN A TRAVÉS DE LAS AVENTURAS DE LA HECHICERA...

¿DÓNDE ESTARÁ KALIMAN? NO PUEDO VERLO DESDE AQUÍ...

ESTÁ NERVIOSA... NO PONE ATENCIÓN AL BAILE. ¿ME HABRÁ ENGAÑADO?

ERES UNA HECHICERA, TACAS-CHAN, PERO HAY OTRAS QUE ESPERAN SUSTITUIRTE.

¿COMO PODRÉ HABLAR CON KALIMAN? CONMIGO NO ME DEJARÁ SOLA!

¡NO ME IMPORTA MORIR, SI PUEDO SALVAR A MI HONORABLE PADRE!

DISFRUTE LAS ESPECTACULARES AVENTURAS DE RAYO DE PLATA

MIENTRAS, KALIMAN PROSIGUE HACIENDO CALCULOS Y PREGUNTAS QUE POR EL MOMENTO NO TIENEN CONTESTACION...

NO IMPORTA QUE ESTÉ CON ELLA ESE HOMBRE.

DE PRONTO, INSTINTIVAMENTE, KALIMAN SE APARTA Y GUITA DE SU SITIO A SOLIN...

¡CUIDADO, SOLIN! NOS ATACAN.

¿EH? ¿QUE?

¡AH! VA EL HOMBRE! ¡QUIERE MATARNOS KALIMAN!

¡ESPERA, SOLIN! ESTO ES MAS SERIO DE LO QUE PENSE.

-32

¿QUE SIGNIFICA ESE PUÑAL CON ESA NOTA CLAVADA EN EL? ¿QUE ESPELUZNANTE AVENTURA ESPERA A KALIMAN? ¿QUE TERRIBLE MISTERIO ENVUELVE A LA HER

AHORRE TIEMPO ENVIANDO SUS CARTAS POR VIA AEREA